

hilversum, pas op!

Pas Op-trofee 2006

De Stichting 'Hilversum Pas Op!' stelt zich ten doel het behoud van architectonisch en historisch belangrijke gebouwen in Hilversum. De Stichting juicht het particulier initiatief dan ook toe, waarbij Hilversummers juist deze oude villa's willen bewonen en daarbij in oude luister herstellen. Periodiek keert de Stichting 'Hilversum Pas Op!' de *Pas Op-trofee* uit aan diegenen die op méér dan voortreffelijke wijze hun woning restaureren. Deze trofee bestaat uit een schildje en een juryrapport (zie onder). Eerder werd deze trofee uitgereikt aan de eigenaren van de panden P.C. Hooftweg 1, Langestraat 86, Soestdijkerstraatweg 110, het voormalig dienstbodehuis 'De Koepel' op Zonnestraal, en Albertus Perkstraat 59.

Als start van haar 25-jarig bestaan heeft het bestuur op 6 mei jongstleden de *Pas Op-trofee* uitgereikt aan de eigenaren van Peerlkamplaan 18-20, de heer R. Brons en mevrouw M. Verkaik, voor de voortreffelijke wijze van restauratie van hun pand, het pand welk bij velen bekend staat als 'Het Huis met de Pilaren'.

Voor de geschiedenis van het pand verwijzen wij u graag naar *Eigen Perk* 1996-2 en 4, 1997-3 en 1998-1, maar ook naar het boek *Oorden van Schoonheid*, de lustriumuitgave van Albertus Perk uit 2000.

De uitreiking van de trofee aan de eigenaren werd een bijzondere gebeurtenis te midden van officieel genodigden, betrokkenen en vrienden. Met gepaste trots kregen na de uitreiking van de trofee en de daaropvolgende verschillende toelichtingen op de restauratie allen de gelegenheid het pand te bezichtigen. Opvallend was hierbij het enthousiasme en de instemming van vroegere eigenaren en logé's, die vanuit hun herinnering verrukt waren over de wijze waarop het pand in oude luister hersteld werd, maar ook vele verhalen wisten toe te voegen over het dagelijks leven en de heerlijke zomers in dit huis.

Juryrapport Peerlkamplaan 18-20

Inleiding

Op de gevelsteen van het huisje 'Pas Op' aan de Laanstraat, het object waar onze stichting al 25 jaar haar naam aan ontleent, staat 'Hier sta ik voor het eerst en PAS OP de tweede plaats'.

Een cryptische omschrijving om aan te geven dat het huisje oorspronkelijk op een andere locatie stond.

Een zelfde anekdote wordt verhaald over 'Het Huis met de Pilaren', zoals die uitgebreid staat vermeld in de bouwhistorische verkenning en geschiedenis van de hand van Arie den Dikken en Annette Koenders. Deze publicatie in het eerste nummer van de 18^e jaargang van *Eigen Perk* is zeer lezenswaardig voor ieder, die kennis wil maken met de historie en het belang van 'Het Huis met de Pilaren' (het oude Lindenhevel?) voor de ontwikkeling van de omgeving van dit markante huis en de villawijk Boomberg.

Restauratie

De z.g. redegevende omschrijving, een weerslag van de waardering van een monument, vermeld voor Peerlkamplaan 18-20 het volgende: "De 19^e-eeuwse villa met bijbehorende erfscheiding is van algemeen belang wegens architectuur- en cultuurhistorische waarde als gaaf bewaard gebleven voorbeeld van een villa in neo-classicistische stijl en wegens het zeldzame fries onder de daklijst met 'sgraffito'-decoraties op donkere terracottategels met diverse klassieke motieven." Tevens wordt over de karakteristieke ligging grote ruimtelijk historische waarde toegekend.

Bezien wij deze karakteristiek dan is het bijna onvoorstelbaar, dat – ten tijde van de eerste bouwvergadering, die plaatsvond op 6 december 1996 – nog sprake was van een uitgebrand casco zonder dak en met een zeer aanzienlijke zwamaantasting in muren en balken. Aannemingsbedrijf Sikking werd gecontracteerd voor de herbouw van het casco o.l.v. de architect P.D. van Vliet.

De vondst van de bijzondere decoraties onder de daklijst bracht vele raderen in beweging; na de financiële tegenvaller veroorzaakt door de zwamaantasting, werden de eigenaren verrast door deze ontdekking van bovenplaatselijk belang. Deze 'tegevaller' had echter het gevolg, dat het huis nog voor Kerstmis 1997 de status van beschermd rijksmonument verkreeg.

Uitvoering van het plan

Dankzij de grote financiële en fysieke inspanning van Ronald Brons en Margot Verkaik zijn wij nu getuigen van het resultaat van de restauratie; het is niet louter 'herstel in oude luister', maar tevens aanpassing aan de eisen van onze tijd en voor de familie Brons wellicht het belangrijkste: een prettig woonhuis, afgestemd op hun programma van eisen. Voor een architect is een duidelijk programma van eisen een voorwaarde om op korte termijn een goed afgestemd restauratieplan te maken. Ronald en Margo verstaan de kunst om hun wensen heel duidelijk te formuleren, zo specifiek, dat al snel duidelijk werd, dat het oorspronkelijke (afgebrande) bouwvolume ontoereikend was. Het gerealiseerde plan voorzag in een restauratie van het casco, het uitbreiden van de linkervleugel en het aanbouwen van een garage. De uitvoering door de medewerkers Verwoerd, Dörr en Kannegieter van aanne-

mingsbedrijf Sikking, stukadoor Allesie en restaurator Erik Tjebbes resulteerden in 'een vreemde eend in de bijt' van het Rosarium. Geen netjes wit gepleisterd huis met donkergroene ramen, zoals de meeste panden in de wijk rond het Rosarium, maar veeleer een Paladiaanse villa, uitgevoerd in diverse tinten geeloker afgezet met de karakteristieke gootlijst, gestuukte penanten en cordonbanden.

Veel werk is verzet in eigen beheer: slopen, ontleisteren, afvoeren van puin en vuil, maar ook aanbrengen van voorzetwanden, afwerking, luiken etc. Het is die inspanning, die voor de Stichting 'Hilversum Pas Op!' aanleiding is om de eerste trofee van het jubileumjaar 2006 uit te reiken aan dit nijvere duo.

Conclusie

De familie Brons-Verkaik heeft blijk gegeven van inzicht en gevoel van de specifieke problemen, die zich voordoen bij het herstel van monumenten. De wijze waarop zij en het bouwteam het plan hebben vormgegeven verdient alle lof. De toekenning van de 1^e Jubileum trofee 2006 van de Stichting 'Hilversum Pas Op!' onderstreept hun inspanningen en het geweldige resultaat van de restauratie.

Deze uitreiking gaat vergezeld van een wens, die het best kan worden verwoord met de dichtregels van Al-

Uitreiking van de Pas Op!-prijs op 6 mei aan Ronald Brons en Margot Verkaik, de eigenaren van Peerlkampplan 18-20. (foto: HPO)





Het blauw-en-witte muurschildje, behorend bij de Pas Op-trofee.

bertus Perk, die op 24 juli 1836 ter gelegenheid van de inwijding van de buitenplaats Lindeneuvel aldus schreef:

*Dan wordt door u en uw geslacht
Nog vaak met vreugd de stond herdacht
Die thans ons mag verblijden
Waarop wij in deez' ruime zaal
Gewapend met een vol bokaal
Den Lindeneuvel wijden.*

*Zijn huis sta vast als van arduin!
Voor storm en bliksem zij zijn kruin
Voor ramp zijn meester veilig;
Aan allen zegen zij hij rijk
Aan landelijk – en huiselijk –
Aan stil genoeg heilig!*

*Die heuvel hef' zijn schoonen top
Een reeks van jaren bloeiend op;
En onder deze linden
Moogt gij er nog, met gade en kroost;
Na arbeidsrust, na zorgentroost
En vreugd en schaduw vinden!*

Hilversum, 6 mei 2006
P.D. van Vliet, architect BNA
Adviseur Stichting HPO

Historisch Buurtje – voortgang fase 2

Het hoogste punt is bereikt!

Nog voor de bouwvak begon werd door toekomstige bewoners met de aannemer het feit gevierd dat het hoogste punt van de vijf te realiseren woningen in deze fase bereikt is. We mogen dan ook stellen dat de bouw voortvarend verloopt. Bewoners zijn enthousiast, bouwvergaderingen verlopen naar ieders tevredenheid en de planning lijkt gehaald te gaan worden zodat nog voor het eind van het jaar de oplevering plaats gaat vinden. Ongetwijfeld het hoogtepunt bij de viering van het 25-jarig bestaan van 'Pas Op!' Het moment van oplevering zal dan ook op feestelijke wijze met eigenaren, betrokkenen én met de donateurs van Pas Op gevierd gaan worden.

Blijft de zorg voor 'Pas Op!' over de onmiddellijke omgeving van het gerestaureerde deel van dit historische stukje Hilversum. Als Historisch Buurtje fase 3 heeft ook dat inmiddels alle aandacht van 'Pas Op!'.

Kalender

Hilversum Pas Op! zal voor 2007 opnieuw een kalender uitgeven. In het najaar zal de kalender in de verkoop gaan op de bekende verkoopadressen. Donateurs zullen tijdig geïnformeerd worden. Het thema van de kalender luidt: '25 jaar Hilversum Pas Op!'

F.M.G. Wisse Smit-Kooman.

Secretariaat: Torenlaan 24a, 1211 JB Hilversum