

hilversum, pas op!

Aandacht voor waardevolle gebouwen in de PasOpKalender 2011

Jaarlijks geeft het bestuur van de Stichting Hilversum, Pas Op! een kalender uit. Ook dit jaar wordt in de burokalender aandacht gevestigd op waardevolle panden in Hilversum die door planontwikkeling, slecht onderhoud of leegstand gevaar lopen. Tevens zijn in deze kalender fraaie voorbeelden van panden opgenomen die onlangs succesvol werden gerestaureerd en zo voor de toekomst zijn behouden.

Hieronder volgt een selectie van panden die in de PasOpkalender 2011 zijn terug te vinden.

Het postkantoor aan de Kerkbrink werd in oktober 2010 door de oorspronkelijke gebruikers verlaten en verloor hierdoor de functie waarvoor dit gebouw is gebouwd. De architect F.E. Röntgen van de Rijksgebouwendienst ontwierp het gebouw met een gebogen voorgevel, evenwijdig aan de Oude Torenstraat. De voorgevel kreeg een bekleding van kalksteenplaten. Voor in de hal ontwierp Leo Gestel een grote muurschildering. Deze kunstenaar overleed echter voordat hij zijn ontwerp kon uitvoeren. Collega-kunstenaar Ch. Roelofs bracht de schildering aan, geheel aan naar de oorspronkelijke ontwerp-tekening.



Het postkantoor aan de Kerkbrink in 1958.
(SAGV, coll. Stevens)



Detail van de muurschildering in de hal van het postkantoor, naar een ontwerp van Leo Gestel. (foto: FWS)



Foto van de voorgevel van de politiepost tijdens de restauratie, in 2010. (foto: FWS)

Bij een nieuwe bestemming moet rekening worden gehouden met het behoud van de architectonische waarden van het gebouw en de muurschildering.

De **politiepost** aan de Kleine Drift is een voorbeeld van een gebouw waar een positief bericht over is te melden. Deze kleine politiepost ontwierp de architect W.M. Dudok in 1919. De politie verliet het pand in 1934 maar gelukkig bleef het behouden. Na een periode van verschillende functies en wisselende aandacht voor het onderhoud, stond het gebouw er tot voor kort verwaarloosd bij. In 2008 besloot de wooncorporatie Dudok Wonen dit pand aan te kopen. Bij de restauratie wordt de buitenzijde geresatureerd en komen oude

elementen weer terug die in de loop van de tijd zijn verdwenen.

Het molenaarshuisje aan de 's-Gravelandseweg baart meer zorgen. Al jaren staat dit pand er troosteloos bij. De mogelijkheden zijn beperkt omdat deze voormalige molenaarswoning niet groot is. De architectonische waarde en de grootte zijn beperkt waardoor zo'n pand moeilijk is te behouden. De kosten van een restauratie zijn bijna niet door de verkoopprijs te dekken. Door de restauratiekosten en de reguliere grondprijs wordt dit pand geheel onverkoopbaar. Het behoud van het huisje is afhankelijk van de medewerking van de gemeente Hilversum en

De politiepost aan de Kleine Drift. Op de achtergrond is de schoorsteen van drukinktfabriek Van Son te zien, gelegen tussen de Kleine Drift en de Bakkerstraat. De foto moet dan ook van ná 1926 dateren. (coll. Museum Hilversum)





Dit molenaarshuisje uit 1852 is het laatste gebouwtje dat bij korenmolen De Ruyter aan de 's-Gravelandseweg hoorde. De molen zelf werd in 1921 gesloopt. Deze foto dateert uit 1960, toen voor het huisje nog een benzinepomp stond. (coll. MH)

subsidiegevers om zo het een en ander betaalbaar te maken.

Door de cultuurhistorische waarde behoeft deze molenaarswoning bescherming. Alleen door een snelle en juiste restauratie kan dit huisje worden behouden en krijgt het weer de uitstraling die bij dit monument past.

Achter dit huisje heeft tot 1921 een grote molen gestaan. Bij de bouw van deze molen 'De Ruyter' in 1852 werd ook dit molenaarshuisje gebouwd. Na de afbraak van de molen verzezen er garageboxen. De muurreclame op de zijanten van het huisje verwijst nog naar deze boxen. De tekst op de muren is een van de weinig overgebleven muurreclames in Hilversum, een extra reden om dit pand te restaureren.

Andere panden die gevaar lopen en ook aandacht in de kalender krijgen zijn de oude **boerderij Blokhoven** aan de Utrechtseweg, bij de grens met de provincie Utrecht. Deze boerderij behoort bij het landgoed Einde Gooi. De boerderij heeft geen agrarische bestemming meer en staat nu te koop. De nieuwe eigenaar wacht een grondige restauratie en verbouwing. Het is daarbij van belang dat het oorspronkelijke uiterlijk van de boerderij niet wordt aangetast. Een ander monumentaal gebouw in de gevarenzone is het grote buitenhuis op de Monnikenberg aan de Soestdijkerstraatweg. Bij dit klooster gaat in de komende jaren het een en ander veranderen. Het grote, oude buitenhuis zal een andere bestemming krijgen. Aanpassing aan het gebouw zullen daarvoor noodzakelijk zijn. Belangrijk is dat de architectonische waarden van zowel het exte-

rieur als interieur voldoende aandacht krijgen, waardoor de unieke kenmerken behouden blijven en bij voorkeur zelfs worden versterkt. Komende wijzigingen in de bestemming in de omgeving van deze buitenplaats zijn misschien ook van invloed op dit landgoed zelf. Waakzaamheid is geboden om zo onverantwoorde ingrepen te voorkomen.

Voor het oude gebouw van de **Aloysiuschool** aan de Prins Bernhardstraat ziet het er somber uit. De eigenaar en architect hebben helaas de kansen niet benut om elementen van deze markante gevel op te nemen in het nieuwe schoolgebouw.

Goede resultaten zijn te zien in het project **Dudok Revisited**. Vele huizenblokken, gebouwd naar ontwerp van de architect W.M. Dudok, werden door de Wooncorporatie Dudok Wonen opnieuw gebouwd naar het oorspronkelijk ontwerp en aangepast aan de eisen van deze tijd. Het Zwaluwplein is zo'n voorbeeld waar de buurt weer zijn oude schoonheid heeft teruggekregen.

Hierboven slechts een selectie van de panden waar in de PasOpKalender 2011 aandacht aan is besteed. De Stichting Hilversum, Pas Op! wil door het uitgeven van deze kalender haar opmerkingen en zorgen over de monumenten in Hilversum uitdragen en ook laten zien hoe waardevol Hilversum is.

Mocht u nog een kalender willen ontvangen kunt u deze voor € 6,- bestellen door een mail te zenden naar floswis@xs4all.nl.